

CONTENU DE LA FORMATION

Jour 1 :

- 9h à 13h : Atelier sur l'analyse des projets artistiques et de leur développement en petit groupe dans le cadre de mise en situation de rendez-vous avec un directeur artistique (biographie, clip, partenariat, parcours...).
- 14h30 à 18h30 : ateliers de création encadrés : la chanson carte de visite (texte, composition, direction artistique)

Jour 2 :

- 9h30 à 13h : Atelier découverte de l'environnement professionnel : les grands acteurs, les ressources, les bases de la stratégie de développement (structures juridiques, rétro-planning, montage financier...)
- 14h30 à 15h30 : la Sacem partenaire des créateurs 15 h 17h30 : Chanson carte de visite (2)
- 17 h 30 - 18 h 30 : bilan de l'atelier Labos chanson II

MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

- Vidéo projection, documents papier et/ou électroniques : « l'écriture de chansons » (manuel du collectif d'intervenants), exemples littéraires (photocopies)
- Exercices et mise en pratique (ateliers encadrés)
- Mise en situation de rendez-vous professionnel (DA)

MODALITES D'EVALUATION

- Présentations individuelles.
- Formulaire d'évaluation individuels.
- Évaluation bilan avec les intervenants.

MOYENS TECHNIQUES

- 9 salles mobilisables selon les actions dont une salle de 100m2).
- Ordinateurs, imprimante, photocopieur
- Vidéo projecteur
- 7 systèmes de sonorisation complets
- Amplificateurs basse/guitares
- 1 piano droit
- 2 claviers numériques
- Guitare acoustique, électrique, et basse
- Batterie et percussions.

| COUT TOTAL DE FORMATION : 400€ TTC

Merci de vous inscrire sur le site voixdusud.com à l'onglet « Déposer ma candidature ». Pour tous renseignements, contactez-nous au 05 53 67 16 52 ou à formations@voixdusud.com